

Curriculum vitae

Personalia



drs. Yolanda van Dongen	
Huisadres	Nummer 2 8553 MP Indijk (Friesland)
Telefoonnummer	06-27071053
E-mail	yoyo.van.dongen@gmail.com
Website	www.yolandavandongen.nl www.heechsicht.nl www.woudsendkunstmoment.nl
Geboortedatum	31-08-1959
Burgerlijke staat	Samenwonend, 1 dochter

Persoonsbeschrijving

Ik ben een enthousiast en gepassioneerd persoon. Out-of the-box denken en tot creatieve oplossingen komen passen bij mij.

Mijn belangstelling voor tekenen en schilderen is al vroeg in mijn leven gewekt. Na diverse functies bij de overheid te hebben gehad, heb ik in 2013 definitief gekozen voor het kunstenaarschap en heb ik de kunstacademie Friesland gevolgd en galerie Heechsicht opgericht.

Ik zie vaak kansen voor mijzelf en voor anderen en beschik over een prettige dosis ondernemingszin. Projectmatig werken met anderen, zoals kunstcollectief Boonstra&VanDongen bieden mij veel inspiratie.

Als galeriehouder en nu als kunstenaar ben ik gewend om de publiciteit te zoeken. Ik zet graag een project in de schijnwerpers.

Als kunstenaar maak ik schilderijen, grafiek, ruimtelijk werk, video's en landart-installaties. Ik ga graag de uitdaging aan om met nieuwe materialen en technieken te werken en ik hou van het experiment om uiteindelijk tot een resultaat te komen.

Ik ben maatschappelijk bewogen en zoek in mijn werk naar thema's en verhalen die daarbij aansluiten en mij raken. Ik wil de schoonheid van imperfectie zichtbaar maken. Mijn werk heeft een symbolische waarde en nodigt uit tot dieper te kijken en vraagt erom het grotere verhaal te ontdekken. Ik werk autonoom en in opdracht.

Werkervaring

2009-heden	Beeldend kunstenaar <i>en</i> Eigenaar van galerie Heechsicht
	<i>Exposities als beeldend kunstenaar:</i> 2009 Voormalig weeshuis Rotterdam; expositie "On the move" 2015 Bibliotheek Rijswijk 2018 . Galerie Kunsthof Grootegast . Oldeberkoop; "Verhalen in het Landschap" . Sloten; Colourfield Performance . Galerie Heechsicht Yndyk; Landart-Project Linen Yn Lân (LYL) . Stimuleringsprijs van Provincie Fryslân voor Landart-project LYL 2019 . Galerie Natur Bakkeveen . Galerie Heechsicht Yndyk; Landart-projecten Linen Yn Lân en Linen Yn Sted . Kunstproject basisschool Triangel Zoetermeer 2021 . Elst; Colourfield Performance . Galerie Heechsicht Yndyk; "Grondwerk" met Kunstcollectief Boonstra&VanDongen . Bergen; Kunst10daagse met Kunstcollectief Boonstra&VanDongen 2022 . Woudsend; Monumentendag; Expo Duurzaam . Kunst10daagse Bergen . Amersfoort; Landart De stille Omgang met Kunstcollectief Boonstra&VanDongen . Galerie Heechsicht Yndyk; 'Portretten in schets' en 'ZIEN' met Kunstcollectief Boonstra&VanDongen . Kunstproject basisschool Triangel Zoetermeer 2023 . Kunstroute Woudsend Kunstmoment . Kunstroute Diepenheim; portretten op steigerdoek bij Huize Westerflir . Elst; Colourfield Performance . Kunst10daagse Bergen . Galerie Molenhof, Limburg . Galerie Lyts, Woudsend 2024 . Kunstroute Woudsend Kunstmoment . Kunstschauw Zeeland; portretten op steigerdoek bij landgoed Renesse . Rondje Kunstzinnig Opende . Expositie "Stof tot nadenken" Vestingsmuseum Naarden 2025 . Open wand expositie bibliotheek Rijswijk . Westlandse Kunst en Atelierroute . Expositie "Stof tot nadenken" Vestingmuseum Naarden

	- Rondje Kunstzinnig - Art Zandvoort binnen en buiten expositie <i>Curator, ontwerper, uitvoerder van:</i> 2018 Landart-project Linen Yn Lân bij galerie Heechsicht tijdens Mondriaanjaar 2019 Landart-project Linen Yn Lân – Linen Yn Stêd bij galerie Heechsicht tijdens Culturele Hoofdstad Friesland <i>Galerie-eigenaar:</i> 2013 – 2020 Organisatie jaarlijks twee exposities met verschillende kunstenaars Organisatie van huiskamerconcerten 2013 – 2019 Organisatie van project KinderKunst Woudsend met 160 basisschoolleerlingen. Resultaten waren 4 jaarlijkse exposities van 160 kunstwerken van de leerlingen en een permanente buitenexpositie van hun werken langs de haven van Woudsend en bij een watersportbedrijf. Organisatie van creatief project gedurende twee jaar bij aantal klassen van basisschool Triangel te Zoetermeer. 2021 Oprichting van Kunstcollectief Boonstra&Van Dongen 2022 Expo's 'Portretten in schets, Grondwerk en ZIEN' met Kunstcollectief Boonstra&VanDongen 2022/23 Vriendendag Skutsje Verwisseling
2009-2013	Programmacoördinator ABD Kandidatenprogramma Algemene Bestuursdienst; Ministerie van Binnenlandse Zaken en Koninkrijksrelaties .Het ABD Kandidatenprogramma, een leiderschapsprogramma voor aankomend topmanagers (potentials) binnen de Rijksoverheid herijkt, opnieuw aanbesteed.

2009 – 2010	MD-adviseur, Ministerie van Sociale Zaken en Werkgelegenheid • Zittende managers en talentvolle medewerkers begeleid in hun ontwikkeling, loopbaan en van werk tot werk.
2003 – 2009	MD-adviseur; Belastingdienst/kantoren Amsterdam en Rotterdam (1500 medewerkers) • Een talentontwikkeltraject voor talentvolle managers en professionals (150) en een managementtraject voor vrouwen ontwikkeld. • Individuele loopbaanadvisering voor medewerkers van verschillend opleidingsniveau en in diverse functies.
2000 – 2003	Plv. hoofd Personeel en Organisatie en md-adviseur; Belastingdienst/directie Grote ondernemingen Amsterdam (6000 medewerkers) • Leiding gegeven aan een P&O team van 25 professionals; • Talentontwikkelingstrajecten ontwikkeld voor zittende managers (100 fte), professionals en ze begeleid in hun ontwikkeling en loopbaan.
1996 – 2000	Senior beleidsmedewerker Personeel en Organisatie; Ministerie van Financiën
1992 – 1996	Organisatie communicatieplatforms en symposia; Belastingdienst/Opleidingen Utrecht
1991 – 1992	Beleidsmedewerker Personeel en Organisatie; Belastingdienst/Opleidingen Utrecht
1986 – 1991	Onderwijskundige; Belastingdienst Rotterdam/Den Haag
1984 – 1986	Student assistent; Pedagogisch instituut

Eigen bedrijf

In april 2014 ben ik gestart met Heechsicht, Indijk. Op deze inspirerende plek kunnen mensen elkaar ontmoeten in mijn galerie, vergaderlocatie of vakantie-appartement. Ik geef op aanvraag workshops Schilderen.

Vanaf 2007-2014 heb ik een eigen bedrijf gehad als loopbaanadviseur, coach en trainer.

2016 – 2020	Kunstacademie Friesland
2002	Beroepsopleiding tot loopbaan- en mobiliteitsadviseur bij Adviesbureau Hoogendijk
1998-1999	Leergang Management voor Vrouwen
1980-1986	Pedagogiek/onderwijskunde, Rijksuniversiteit Leiden

1977-1980	Pedagogische academie
1972-1977	HAVO

Trainingen

2014	Licensie OPQ
2013	Training Transactionele analyse en Systemisch werken/Opstellingen
2010/2014	CMI certificering, niveau C (re-certificering op 21 maart 2014)_
2005/2009	Licentie voor afname MBTI en Insights en training Enneagram
2008	Opleiding tot loopbaanadviesstrainer voor moeilijk plaatsbare personen (Skills)

Nevenwerkzaamheden

- Begeleider van VMBO-studenten en MBO studenten bij het opzetten van een onderneming in het kader van competentiegericht onderwijs (2009-heden)
- Bestuurslid van de NFMD (NetherLands Foundation for Management Development) (2010 – 2013)
- Voorzitter van een kwaliteitskring van het NOLOC, vereniging voor loopbaanprofessionals (2008-2011);
- Bestuurslid Vereniging voor Hoofdamttenaren bij het MvF (1994-1997)
- Docent schilderen bij kunstenaarsvereniging (op aanvraag)

Vrije tijd

musiceren, zeilen, moestuin

PORTFOLIO - exposities

2017 - LAND-ART LINEN YN LÂN

Galerie Heechsicht Indijk

Yolanda van Dongen als curator, mede-ontwerper en uitvoerder

De kunstenaars Gerrit Terpstra en Yolanda van Dongen hebben dit landart van sloten gerealiseerd. **LINEN YN LÂN** was een ode aan de kunstbeweging De Stijl, die in 1917 100 jaar bestond.

Het lijnenpatroon van uitgegraven sloten is geïnspireerd op het onvoltooide schilderij "Victory Boogie Woogie" van Piet Mondriaan. een lijnenpatroon in een grasland ontworpen en uitgevoerd. Daar waar Victory Boogie Woogie het stratenplan en de dynamiek van NY weergeeft, weerspiegelde LINEN YN LÂN het "sleatenplan" van Fryslân. Het Landart was 36x36 meter groot.

Een periscoop met spiegels lieten het lijnenpatroon van bovenaf zien. De bezoeker kon rondlopen in **LINEN YN LÂN**.

Het project heeft een Stimuleringsprijs gehad van de Provincie Friesland en veel publiciteit op Omrop Fryslân, een item bij het NOS journaal en Radio 1.

De voorbereidingen



LINEN YN LÂN



Periscoop



Link naar film **LINEN YN Lân** op YouTube: <https://youtu.be/bo9fgrgF-Q8>

Link naar interview Omrop Fryslân op YouTube: <https://youtu.be/dLMYK9ukNiU>

2018 - LAND-ART LINEN YN LÂN - LINEN YN STÊD

Galerie Heechsicht

Yolanda van Dongen als curator, ontwerper, project-begeleider en uitvoerder. Een aantal kunstenaars waaronder Jacomien Boonstra maakten deel uit van de projectgroep.

Yolanda van Dongen heeft met een groep kunstenaars in 2018 een tweede Landart **LINEN YN LÂN** naast **LINEN YN STÊD** ontworpen en uitgevoerd. In het kader van Culturele Hoofdstad Friesland. Twee Landarts van 36x36 meter met verschillende begroeiing, slootjes en ruimtelijke werken van (inter)nationale kunstenaars.

LINEN YN LÂN doet het oude slotenplan van Friesland van vroeger herleven.

LINEN YN STÊD voert via strak gelijnde 'straten' langs sculpturen. Het platteland gaat in dialoog met de stad.

Het project heeft veel publiciteit gehad in kranten en bij Culturele Hoofdstad.

Linen YN LÂN

LINEN YN STÊD



Link naar film **LYL – LYS** op YouTube: <https://youtu.be/Zwin263IYsQ> (korte versie)

2019 - Project ADEM IN Heempark Heeg (ruimte van zeildoek, film, performance)

Yolanda van Dongen:ontwerp en uitvoering

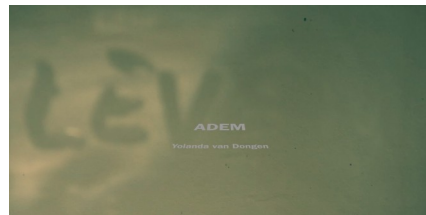
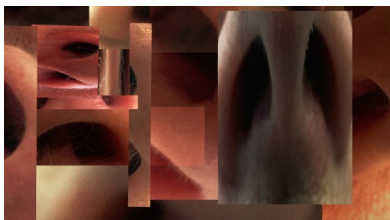
Het 'materiaal' **ADEM** stond voor van Dongen lange tijd symbool voor dood in plaats van voor leven. Een gevecht om adem lag hieraan ten grondslag. Met het maken van dit kunstwerk heeft zich een transitieproces voltooid bij de kunstenaar; adem transformeert van symbool voor de dood naar materiaal van verbinding. Verbinding in de zin van leven, dood en het hiernamaals. Adem verbindt ook lichaam, geest en ziel van ieder en van levende wezens onderling. De ruimte waar film getoond werd en performance plaatsvond heb ik omsloten met het zeil van een zeilboot. Een zeil symboliseert in de Griekse mythologie Adem.

De film Adem en de muziek maakte Yolanda zelf voor dit project. Met haar performance met dwarsfluit verbeeldde zij Adem als materiaal van verbinding.

De ruimte waar film en performance plaatsvond was een houten bouwwerk omsloten door een zeil van een zeilboot



Stills uit de film **ADEM**



Link naar de film **ADEM** op YouTube: <https://youtu.be/-ayWvwm2nPE>

2014 – 2018 KinderKunst Woudsend

Yolanda van Dongen als mede-begeleider/kunstenaar van 160 basisschoolleerlingen

Samen met een collega-kunstenaar heb ik gedurende vier jaar het project KinderKunst Woudsend uitgevoerd. Jaarlijks hebben we met alle klassen van de basisschool een expositie voorbereid rond een thema dat verbinding heeft met Woudsend en haar geschiedenis en actualiteit. Van een aantal kunstobjecten van de leerlingen hebben we een permanente buiten expositie in Woudsend gemaakt. Deze kunstobjecten staan er nog steeds en verkeren in goede staat. In 2018 hebben wij met samen alle basisschoolleerlingen een kofschip van wilgentenen gebouwd als symbool van de wortels van de scheepsbouw in Woudsend. Ook dat staat er nog steeds.

Het project heeft een Stimuleringsprijs gehad van de provincie Friesland. En veel publiciteit in kranten en bij Radio 1.

Het Kofschip van wilgentenen



2021/2022/2023 – Kunst10daagse Bergen

Samen met Jacomien Boonstra een specifiek locatiegebonden (en binnen het thema Roaring Twenties) een installatie ontworpen in een schuur voor ons werk op karton. Karton dat tijdens de Corona periode als bezorgde pakjes ij ons en anderen werden bezorgd.



In 2022 en 2023 heb ik samen met Jacomien Boonstra geëxposeerd en een hooimijt bij een bollenbedrijf met bollenkisten 'omgetoverd' tot een galerie.



2022 - Expositie 'Portretten in schets' en 'Zien' met Jacomien Boonstra bij galerie Heechsicht

Atelier Heechsicht OPEN DAGEN

8553 MP Nummer 2 Indijk
tel 06 27071053 / 06 12088749
altijd welkom op afspraak m.u.v. dinsdagen

12 juni & 27 augustus
van 13.00 -17.00 uur

mei – juni 'PORTRETten in schets'

Te zien zijn voorbereidende schilderijen/schetsen van de grote werken in de expositie De Stille Omgang in Amersfoort.



juli – oktober 'ZIEN'

Nergens vind je zoveel verschillende landschappen als in Friesland. In de expositie ZIEN gaan twee Friese landschappen in dialoog met elkaar: de Súdwesthoeke en De Wâlden. Met schilderijen, foto's en een film brengen de kunstenaars de historie en het unieke van beide landschappen tot leven.



"Wanneer je kijkt
zie je nog niet.
Wanneer je ziet
grijpt het je aan"

Willem Hussem



Landart kunstroute 'Stille Omgang'

23 april – 1 november 2022

openingstijden park: 11.00-20.00 uur
Eemklooster Daam Fokkemalaan 22, Amersfoort



Met hun levensgrote portretten reflecteren beide kunstenaars vanuit de huidige tijd op het vroegere kloosterleven van stilte en bezinning. Samen met 13 andere kunstenaars reageren zij met hun werk op deze unieke locatie.

Beide kunstenaars zijn **20 augustus** op locatie aanwezig voor een Meet & Greet

zie ook: www.pubart.nl/Tentoonstellingen/Land-Art-Stille-Omgang/

www.boonstravandongen.nl

**BOONSTRA★
VANDONGEN
KUNSTENAARS
★COLLECTIEF**

2021, 2023, 2024 – Woudsend Kunstmoment

Met de kunstroute *Woudsend Kunstmoment* maken de inwoners en bezoekers van Woudsend kennis met het inspirerende werk van locale en gast beeldend kunstenaars. Eigenaren van monumentale woonhuizen stellen hun panden open voor exposeren tijdens deze kunstroute. Ik exposeerde in een oud schooltje uit 1920; bouwstijl Amsterdamse school.



2022 - Landart "Stille Omgang"; Eemklooster Amersfoort

Samen met Jacomien Boonstra maakte ik deze installatie van levensgrote portretten in de kloostertuin van het Eemklooster. Met deze expositie reflecteerden wij vanuit de huidige tijd op het vroegere kloosterleven van stilte en bezinning.



2023 - Kunstmoment Diepenheim; Huize Westerflief

Ik heb de historie van dit landgoed laten herleven met levensgrote portretten van de oorspronkelijke bewoners van Huize Westerflief.



Een portret op steigerdoek met achtergrond voor indoor; 100x150 cm,

2025 – Zandvoort Art; Installatie in Agathakerk Zandvoort



2024 - Kunstschauw Zeeland; landgoed Prinsenhoeve Renesse

Deze levensgrote portretten van een Zeeuws meisje, boertje en vrouw goldden zacht in de wind en gaan op in het landschap. Een installatie van 10 portretten.



2024 Rondje Kunstzinnig Opende- Traditie&Innovatie

Samen met Jacomien Boonstra haar atelier opgebouwd tot traditionele galerie. Op een creatieve bouwplaats konden bezoekers met diverse materialen een 'innoverend' kunstwerk maken.

